



Colegio San Matías
El Salvador

Actividad de repaso de lenguaje y comunicación 3ª año Básico.

“Poemas y fábulas”

Lee los siguientes textos y responde las preguntas en tu cuaderno de lenguaje:

COBRE

Están redimiendo el cobre
con las virtudes del fuego.
De allí va a salir hermoso
como nunca se lo vieron
las piedras que eran sus madres
y el que lo befó por necio.

Suba el Padre Cobre, suba,
que naciste para el fuego
y te pareces a él
en el fervor de tu pecho.
Todavía, todavía
no confiesas el secreto
del amor y de la fiebre
que está en tus piedras gimiendo.
Nadie te habrá dicho hermoso,
porque el pecho no te vieron.

Día a día te volviste
la pobre piedra quedada,
la pobre piedra que duerme
y dura y odia la llama
y eres, ya, todos tus muertos
antes de ser sepultada.

Helados, llanto y sonrisa,
la oración y la palabra,
el amanecer la siesta
y la oración no arribada.
Ya es lo mismo, ya es igual
la mudez que la palabra.

1. ¿Qué tipo de texto es el anterior?

- A. Poema
 - B. Adivinanzas
 - C. Trabalenguas
 - D. Canción
-

2. ¿Cuál es el propósito del texto?

- A. Entretener
 - B. Argumentar
 - C. Expresar sentimientos
 - D. Dramatizar
-

3. ¿Qué función del lenguaje predomina?

- A. Referencial
 - B. Poética
 - C. Apelativa
 - D. Metalingüística
-

4. ¿Cuál verso corresponde a la tercera estrofa?

- A. la pobre piedra que duerme.
 - B. Helados, llanto y sonrisa,
 - C. De allí va a salir hermoso
 - D. la mudez que la palabra
-

5. "te pareces a él" El pronombre subrayado se refiere a:

- A. El cobre
 - B. Al fuego
 - C. Al pecho
 - D. Al Padre Cobre.
-

6. Palabras que riman en el poema:

- A. Quedada-sepultada
- B. Sonrisa-palabra
- C. Arribada -igual
- D. Muertos-duerme.

7. El objeto lirico del poema:

- A. Al cobre
- B. La piedra
- C. El fuego
- D. Ninguno de los anteriores

8. El hablante lirico expresa:

- A. Admiración por el cobre
- B. Odio por el cobre
- C. Desprecio por la piedra
- D. Admiración por la piedra

9. las piedras que eran sus madres.....en estos versos se presenta la siguiente figura literaria:

- A. metáfora
- B. aliteración
- C. personificación
- D. comparación

Lee el siguiente texto:

La tortuga y el águila

La Vieja tortuga, mientras se soleaba sobre las lisas y tibias rocas, al borde de la laguna, observaba cómo ascendía repetidas veces hacia las nubes el águila de anchas alas, hasta que sólo era una manchita en el cielo. Al cabo de un instante, el ave bajó en raudo vuelo y se posó sobre una roca próxima.

-¡Hola! -dijo el águila cordialmente - ¿Cómo estás?

-Bien. Pero me sentiría muy satisfecha si pudiera volar -respondió la tortuga, exhalando un hondo suspiro-. Estoy harta de arrastrarme por la tierra. ¡Quisiera remontarme por los cielos, como tú!

La prudente ave trató de razonar con ella; pero la tortuga miró las alisadas alas plegadas contra el cuerpo del águila y dijo:

-Enséñame a volar y te daré todos los tesoros que yacen en el fondo de esa laguna.

Entonces, el águila tomó con sus garras a su amiga y se remontó por el azul del cielo. Así volaron muchos kilómetros, a veces a ciegas entre las nubes y, otras, rozando, casi, las copas de los árboles.

-Ya ves cómo se hace -dijo el águila, superando el rumor del viento-. Ahora, vuela tú sola.

Y aflojó las garras, soltando a la tortuga.

Ésta giró sobre sí misma muchísimas veces, mientras caía vertiginosamente a tierra. Por fin, se hizo pedazos sobre las rocas, junto a su laguna.

-¡Qué estúpida era esta vieja tortuga! -dijo el águila, desplegando sus grandes alas mientras se disponía a volar de nuevo-. Estaría viva aún si se hubiera contentado con disfrutar de la vida en esta plácida laguna.

10. ¿Qué tipo de texto es el anterior?

- A. Noticia
 - B. cuento
 - C. leyenda
 - D. fábula
-

11. ¿Cuál es el propósito del texto?

- A. informar
 - B. entretener
 - C. argumentar
 - D. expresar sentimientos
-

12. ¿Cuál fue el motivo por el cual el águila decide cumplir el sueño a la tortuga?

- A. El odio contra la tortuga
 - B. La amistad con la tortuga.
 - C. Su interés por los tesoros ofrecidos por la tortuga
 - D. ninguna de las anteriores.
-

13. ¿Cuál es la idea principal del texto?

- A. El águila quería que la tortuga volara
 - B. el águila dejó caer a la tortuga desde lo alto para que muriera
 - C. la tortuga deseaba volar como el águila
 - D. todas las anteriores
-

14. ¿Cómo se definiría a la tortuga?

- A. Como un animal insatisfecho con su vida.
 - B. como un animal conforme con su vida
 - C. como un animal feliz de arrastrarse por la tierra
 - D. ninguna de las anteriores
-

15. mientras caía vertiginosamente a tierra....La palabra subrayada se puede reemplazar por:

- A. lentamente
- B. suavemente
- C. tristemente
- D. rápidamente

16. Se presenta una **personificación** en:

- A. -¡Hola! -dijo el águila. cordialmente-.
- B. La Vieja tortuga, mientras se soleaba sobre las lisas y tibias rocas.
- C. Al cabo de un instante, el ave bajó en raudo vuelo y se posó sobre una roca próxima.
- D. Todas las anteriores

17. Es una característica de la fábula:

- A. Presentar una moraleja
- B. Personajes animales
- C. Narrar hechos reales
- D. A y B.

18. La palabra del recuadro se completa con:

- A. G
- B. Gu
- C. Ju
- D. j



19. El plural de lápiz se escribe:

- A. Lapises
- B. Lápices
- C. Lapizes
- D. Lapicez

20. El diminutivo de pez es:

- A. Pececito
- B. Pesezito
- C. Pecesito
- D. Pesesito